# PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

10-084555

(43)Date of publication of application: 31.03.1998

(51)Int.Cl.

H04N 9/79 H04N 1/405

H04N 5/765

(21) Application number: 08-239094

(71)Applicant: CANON INC

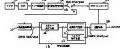
(22)Date of filing: 10.09.1996 (72)Inventor: TAKAHASHI KENJI MIYAKE NOBUTAKA

# (54) IMAGE PICKUP DEVICE

## (57) Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To prevent a processing time for an entire system from increasing by adding a dither signal to an image signal, quantizing the sum, coding and storing the quantized image signal.

SOLUTION: When an object image is formed on an image pickup face of a CCD 102 being an image pickup means through a lens 101, the object image formed on the face of the CCD 102 is separated into each color component by a color separation filter provided onto the face of the CCD 102 and given to an A/D converter 103, in which the component is converted into digital data in each color. The digital data are converted into specific image data by an image forming processing section 104 and recorded on a recording medium 106. In the case of the print pickup mode, since a switch 100 is thrown to the position (b), RGB image data generated by the image forming processing section 104 are given to a color conversion processing section 107, in which the data are converted into color data used by an ink jet printer.



#### LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

Date of sending the examiner's decision of

rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application

converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

Searching PAJ Page 2 of 2

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of extinction of right]

(51) Int.Cl.4

# (19)日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報 (A)

FΙ

識別記号 庁内整理番号

# (11)特許出願公開番号 特開平10-84555

(43)公開日 平成10年(1998) 3月31日

技術表示箇所

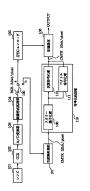
H04N	9/79 1/405 5/765 5/781		H04N	9/79 1/40 5/781	H C 510C			
			審查請求	未請求	請求項の数 6	OL	(全 6 頁	
(21)出願番号		特顯平8-239094	(71)出版人		107 ン株式会社			
(22) 出顧日		平成8年(1996)9月10日		東京都大田区下丸子3丁目30番2号				
			(72)発明者	高橋 賢司 東京都大田区下丸子3丁目30番2号キヤノ ン株式会社内				
			(72)発明者		大田区下丸子3	「目304	番2号キヤノ	
			(74)代理人	弁理士	丸島 儀一			

(54) 【発明の名称】 撮像装置

(57) 【要約】

【課題】 デジタルカメラとインクジェットプリンタを 接続して高画質な画像をプリント可能にする。

【解決手段】 デジタルカメラに通常撮影モードとプリ ント撮影モードを設け、プリント撮影モード時にはプリ ントするためのデータに変換し、デジタルカメラの記録 媒体に記録する。デジタルカメラとインクジェットプリ ンタが直接接続された場合は、プリント撮影モードで撮 影した画像データをプリンタに送り、通常撮影モードで 撮影した画像は、パソコンでデータ変換してプリンタに 送られる。



#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 被写体像を撮像し画像信号を出力する撮 像手段と、

前記撮像手段から出力された画像信号をデジタル化する A/D変換手段と、

前記A/D変換手段によりデジタル化された画像信号に ディザ信号を付加する付加手段と、

前記付加手段によりディザ信号を付加された画像信号を 量子化する量子化手段と、

前記量子化手段により量子化された画像信号を符号化する符号化手段と、

前記符号化手段により符号化された画像信号を記憶する 記憶手段と、を有することを特徴とする撮像装置。 【請求項2】 請求項1において、前記符号化手段は、

プリンタの特性に応じた符号化処理を行うことを特徴と する操像装置。

【請求項3】 請求項1において、前記機像手段から出 力される画像信号は色信号であり、さらに前記画像信号 に対して色変換を行う色変換手段を有することを特像と する撮像装置。

【請求項4】 請求項3において、前記色変換手段によ 9色変換された画像信号に対して前記付加手段がディザ 信号を付加するように構成したことを特徴とする操像装 置。

【請求項5】 請求項3または4において、前記色変換 手段は、RGB信号をCMYK信号に変換することを特 徴とする撮像装置。

【請求項6】 請求項1において、前記画像信号をプリンクに出力する第1のモードと、前記第1のモードと、 製なる方式で符号化を行う第2のモードとを切り換える モード切換手段を有することを特徴とする機像装置。

### 【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、撥像した画像データをデジタル処理する撥像装置に関するものである。 【0002】

【従来の技術】近年、パソコンの高性能化や、デスクトップパブリッシング (DTP) の発達に伴い、画像データがパソコン上で取り扱われることが多くなっている。
ののような状況において、パソコンに画像を取り込む1
つの方弦としてデジタルカメラが注目されている。さら
にパココンに取り込んだ画像データをプリントアウトす
るものとしてカラーブリングがあるが、このカラーブリンタも低価格化により普及が過み、取り込んだ画像をカーマ出力することも多い。

【0003】このようなデジタルカメラで操像した画像 をブリンタでブリントアウトする場合には、パソコンに デジタルカメラとブリンクを接続し、パソコンに側の指示 によりデジタルカメラから画像データをパソコンに取り 込みブリンタに出力するのに適した信号処理を行ったを で、プリンタに出力していた。デジタルカメラから J P E G 圧縮された画像データがパソコンに取り込まれた場 合には、パソコン上で J P B G 圧縮を解棄する必要があ り、さらにプリンタに出力するための C M Y K データへ の色変換処理や 2 値化処理についてもパソコン上で行っ ていた。

#### [0004]

展別が解失しようとする課題】上記したように従来の システルでは、JPEG圧縮の解源、色変換処理、2倍処 化処理療をすべてパシコン上で行っていたため、信仰 理に多大な時間を必要としていた。また、現在では10 0万端森以上の端海数を取り扱うデジシルカメラはそれ ほど多くないが、フォトクオリテルを目指すために別 扱う端素数を増やす必要がある。またプリンタにおいて も高調度化のために高密度近路を行うとプリンジに入り でる職後デーカが必然的に開始するため、システム全体 としての処理時間がさらに増加するという問題点があっ

## [0005]

『顕越を解決するための手段』 木祭門は、上記整題を解 失するためになされたもので、請求項 I に記載の業像業 儀では、被写体像を振像し画像信号を出力する機争再象 と、前記機像手段から出力された画像信号をデジタル化 する人/ D変換手段と、前記A / D変換手段によりデジ タル化された画像信号にディザ信号を付加する竹加手段 と、前記付加手段によりディザ信号を付加する状画像信 予を責す化する量子化手段と、前配量子化手段により がしまれた画像信号を符号化する符号をと、前記符 号化手段により得号化き方に一部に量子化手段と、前記符 号化手段により得号化き方に画像信号を記憶する記憶手 段と、を有することを特徴とより

#### [0006]

【発明の実施の形態】以下、図面を参照して本発明の実 施の形態について説明する。

【0007】《第1の実施の形態》図1は、第1の形態 における撮像装置であるデジタルカメラの構成プロック 図である。カメラ全体の動作は、不図示の制御部により 制御され、通常撮影モードとプリント撮影モードとを切 り換え可能である。まず、通常撮影モードについて説明 する。被写体像がレンズ101により撮像手段であるC CD102の撮像面上に結像されると、CCD面上に結 像された被写体像は、CCD面上に設けられた色分解フ ィルタにより各色成分に分離され、A/D変換手段であ るA/D変換器103により各色のデジタルデータに変 換される。これらのデジタルデータは、画像形成処理部 104によりRGB24bit/pixelの画像デー タに変換される。さらに通常撮影モードでは、モード切 換手段としてのスイッチ100がa側に切り換わってい るため、画像形成処理部104の出力はIPEGエンコ ーダ105に入力され、静止画像符号化の国際標準であ るIPEGフォーマットに変換されて、記録手段である

記録媒体106に書き込まれる。

【0008】つぎにプリント撮影モードについて説明す ろ。レンズ101から画像形成処理部104までの信号 の流れは、上記通常撮影モードと同じであるため説明を 省略する。プリント撮影モードでは、スイッチ100が b側に切り換わっているため、画像形成処理部104に より作成されたRGB画像データは、色変換手段である 色変換処理部107に入力されてインクジェットプリン タで使用される32bit/pixelのCMYK色デ ータに変換される。

【0009】この色変換処理部107では、ルックアッ プテーブル方式で色変線を行うようになっており、RG B各色33レベルの格子点、すなわち33×33×33 のテーブルを用いて24bitのRGB信号を32bi tのCMYK信号に変換する。格子点以外のデータはそ のデータを囲む格子点のCMYKデータより、直線補間 を行うことにより求めることができる。なお、ここで用 いた直線補間は1例であって、この他の補間方法を用い てもかまわない。また、本実施の形態では、色変換を正 確に行うために約140Kbyteの容量の色変換テー ブルを使用したが、メモリ容量に制限がある場合には、 17×17×17のテーブル (約20Kbyte) を用 いて変換を行うようにしてもよい。

【0010】次に変換されたCMYK画像データは、付 加手段並びに量子化手段であるスカラー量子化部108 に送られてスカラー量子化される。ここでは、プリンタ の特性を考慮してプリントアウト時に面質への影響が大 きく生じないように量子化が行われる。以下、この量子 化方法について説明する。

【0011】ここでは、プリンタとして2値記録方式の インクジェットプリンタを用いた場合について説明す る。通常インクジェットプリンタは、ドットを打つか打 たないかの2値記録により画像を形成し、ある面積に打 たれるドット数により階調を表現するようになってい

【0015】すなわち、加算符号には0から64までの 65個の符号値が割り当てられる。エッジ部として認識 された場合は、2×2画素の平均値(Ave)を求め、 平均値と2×2両素の値を比較し、平均値より大きけれ

ば最大値、平均値よりも小さければ最小値に置き換え if  $(M_{1,1} > Ave)$  then  $D_{1,1} = 1elseD_{1,1} = 0$ 

if  $(M_{12} > Ave)$  then  $D_{12} = 1elseD_{12} = 0$ if  $(M_{21} > Ave)$  then  $D_{21} = 1elseD_{21} = 0$ 

 $if (M_{2,2} > Ave) then D_{2,2} = 1 else D_{2,2} = 0$ S=D3,1+D2,1+D1,1+D2,2

【0017】例えば最大値 (Max) 、最小値 (Mi n)、配置 (Arr) にそれぞれ4bitすなわち12 bitのベクトル符号化を行えば、信号を劣化させるこ となく符号化することができる。また、最大値、最小値 A=f (Max:Min, Arr)

[0018]

る。例えば1画素を4×4のドットにより形成するので あれば、0から16までの階調を表現することができる が、この場合もし入力される面像データが8 b i t すな わち256レベルのデータを持っていたとしても、プリ ンタでは0から16までの17レベルの階調しか表現す ることができない。ここに生じるデータの冗長性を用い てデータの量子化を行うようにすれば、プリントアウト する画質にもほとんど影響はない。

【0012】次に図2は、この量子化を示す概念図であ る。8 b i t/p i x e l の 2 5 6 階調を持つ画像デー タ301を、0、16、32、48、64、…、255 という関値を用いて量子化する場合、0を0レベル、1 6を1レベル、32を2レベル…として量子化すると画 像データ302のようになる。しかしながら、それより も階調数の多い画像データ303についても量子化する と画像データ304のようになり画像データ302と全 く同じになり、量子化レベル値間の情報が全く表現でき なくなってしまう。そこで、本実施の形態では、量子化 する前の画像データにディザ信号305を付加すること によりCMYKそれぞれ256レベルの信号値を17レ ベルの信号へとスカラー量子化することにより、擬似中 間欝を表現するようにしている。

【0013】量子化された画像データはさらに符号化が 行われる。スカラー量子化された画像データはパッキン グ処理により符号化される単位の2×2画素ごとに分け られる。そして2×2両素すなわち4両素の最大値、最 小値を求め、最大値と最小値の値がN以上であれば符号 化手段であるベクトル符号化部111において、エッジ 部としてベクトル符号化し、Nより小さければ符号化手 段である加算符号化部110において、平坦部として式 (1) を用いて加算符号化を行う。 (ここでNは、Oか ら15の自然数とする。) [0014]

A=M, 1+M, 2+M, 1+M, 2

る。すなわち最大値 (Max)、最小値 (Min)、式 (2) で求められる最大値の配置 (Arr) の情報の三 つの情報を用いて符号化する。

[0016]

の状態数を減らすことによりベクトル符号に割り当てる 符号の数を減らすことができ、圧縮率をあげることがで きる.

(3)

-3-

[0019] 本家施例においては、式(3)の変勢に は、ルックアップテーブルを使用し、ベクトル符号化に はMinの状態数を減らすことにより、65から102 3の958個の符号を削り当てた、加算符号とベクトル 符号によりCMVK各色それぞれ2×2両票ごと106 i i に符号化された信号(CMVK10bit/pix e1)がプリントモードの画像データフォーマットとして記録候集1061第5以内は CT配数機体1061第5以内は

【0020】次に、図3はインクジェットプリンタの構 成プロック図である。デジタルカメラの記録媒体に記録 されているプリントモード画像データがプリンタに転送 されると、復号化処理部201において2×2画素ごと に符号化されている画像データの復号化を行う。ここで は、加算符号とベクトル符号の2つに分けて復号処理が 行われる。 加算符号は2×2 画表 (1 画素が4×4 ドッ ト)で構成されているため、濃度パターン処理部202 において、1から64の閾値を持つ8×8ドットで構成 されるディザマトリクスによる濃度パターン法で展開す ることができる。またベクトル符号化された符号につい ても、復号化処理部201により復号され、濃度パター ン処理部202において、1から16の閾値を持つ4× 4 ドットで構成されるディザマトリクスによる濃度パタ ーン法を用いて2×2画素すなわち4画素の展開を行う ことにより?値化表現される。

【0021】このように加算符号、ベクトル符号のコードを復号化処理部201において復号し濃度パターン処理部202において濃度パターン法により2値化されたデータは、ブリンタエンジン203におくられ、ブリントアウトされる。

【0022】以上のようにデジタルカメラとインクジェ ットプリンタを構成した場合に、デジタルカメラ側でプ リントモードの画像を撮影することで、デジタルカメラ とインクジェットプリンタをダイレクトに接続して撮影 した画像のプリントアウトを行うことができる。さら に、撮影した画像を量子化する際にディザ信号を付加し ているため、擬似的に階調を表現できるようになった。 【0023】本実施の形態においては、1画素を4×4 ドットで構成して2値化することにより17レベルの階 調を表現する例を述べたが、もちろんこれに限らず1画 素をN×Mドットにより構成し、N×M+1レベルの階 調を表現できるようにして符号化することも考えられ る。また、プリンタモードとしてCMY K各色2×2両 素あたり10bitの符号を割り当てたが、システムの メモリ等に応じて8、9bitのようにいくつの符号を 割り当ててもよい。このように符号を割り当てることに より、本実施の形態では1/3程度であった画像データ の圧縮率を、1/10, 1/20等の圧縮率にすること も可能である。

【0024】また、本実施の形態においては、色変換処理とスカラー量子化処理を別の処理で行ったが、これら

の処理をLUTを用いて色変換処理部107で一括に変 換することも可能である。この方式を用いればLUTの 容量もさらに減らすことができる。

【0025】(第2の実施の形態)上記した第1の形態 では、デジタルカメラとインクジェットプリンタのそれ ぞれの動作について説明したが、本実施の影響では図4 に示すようにパソコンを介してデジタルカメラ及びプリ ンタを接続した場合、さらにデジタルカメラとブリンタ を直接接続した場合について認明する。

【0026】まずデジタルカメラの一般機能モードで機能した画像のプリントアウトについて説明する。適常機能モードで機能と一面像をプリントアウトさるためには、図4(a)のようにパソコンを介してデジタルカメラとアリンタを接続する必要がある。このように接続しいた場合、パソコン上にプリンタのドライバがインストールされているため、プリントアウトするためのデータに変換する処理をパソコン上で行うことが可能である。すなわち、デジタルカメラで観光した画能データは、カメラから、月PEの可解。企変換、2億化処理をパリコンに取り込まれ、フトローのされているプリンタドライバにより行い、処理、済みの調能データをプリングに報送することで、プリントアウトが行われる。

[0027]次に、デジタルカメラでプリント撮影モードで撮影した画像にクロのプリントアウトについて別 即する。プリント撮影モードで撮影した画像データは、 パソコン内にインストールされているインクジェットプ リンタのドライバで色変換、2値化等の処理を行う必要 がなく、ドライバはそのデータをプリンタへと転送する だけでよい。

[0028] ここでパソコンの画面を用いて画像のプレ ビューを行う場合について説明する。図5及び図6は、 ペソコン上でのプレビュー処理の説明図である。プリン ケモードで符号化された画像データは、復号化処理部5 01に送られて復写化される。この復号化処理部2 の後号化処理記201と同様である。

【0029】プリンタモードの画像データは、図6に示しような2×2画楽の加算符号信号601とベクトル符号信号606からなり、まず加算符号信号601が画像データ602のように2×2画業すべてに代入される。これらの値は、ビットシフト演算の2ビットシフトにより4倍され、さらに接収階類処理部502において、緩促階調を表現するために0から3までの値をもつディザ信号604が付加される。そして画像データ605が得られる。一方、ベクトル符号化信号606は、復号され助像データ607が得られ、ビットシフトにより16倍され、電ゲータ608が得られる。さらに緩収階間を表現するために0から15までの値を持つディザ信号609が付加され、画像データ615までの値を持つディザ信号609が付加され、画像データ606が得られる。このも70に60から15までの値を持つディザ信号609が付加され、画像データ610が得られる。このよりに60から15までの値を持つディザ信号609が付加され、画像データ610が得られる。このよりに60から15までの値を持つディザ信号609が付加され、画像データ610が得られる。このよりに60から15までの値を持つディザ信号609が行りませた。

56レベルを持つ信号へと変換されたあと、さらにRG B信号に変換され、モニタ503に出力される。

【0030】にのようにモニタ503のディスプレイに 表示されたプレビュー画像を見ながら画像の確認を行っ た上で、プリントアウトすることができる。なお、本実 縮の形態においては、パソコンのディスプレイを使用し でブリントモードのデータのプレビューを行ったが、デ ジタルカメラにディスプレイが搭載されているものであ れば、そのディスプレイを用いてプレビューすることも 可能である。

(10031) 次にデジタルカメラとインクジェットプリ ンタを直接接続する場合について簡単に限明する。デジ タルカメラとインクジェットプリンタをケールを使用 して接続した場合、まずカメラ側から認識は行われた 場合、データを取可能が魅にスタンバイする。次にデジ タルカメラ側で出力する画像の選択を行い、プリントす るための命令とプリンタモードで撮影した画像データを インクジェットプリンターと転送する。インクジェット プリンタ側では、送られてきたデータを受け取り、復 9、2値化と脚を行って、プリントアウトなり (2012)

【0032】以上のように構成することで、パソコント でデジタルカメラで摄影した画像をプリンタに出力する ための処理を行わずにすむため、処理時間を大幅に短縮 することができた。さらにプリントアウトするためのデ ータをプリンドアウト可能がたウメラの記録媒体に記 録したため、デジタルカメラとプリンタとをダイレクト に接続してプリントアウトすることが容易にできるよう になった。

#### [0033]

【発明の効果】以上説明したように、被写体像を撮像し 画像信号を出力する操像手段と、前記機像手段から出力 された画像信号をデジタル化するA/D変換手段と、前 記私/D変換手段によりデジタル化された画像信号にデ イザ信号を付加する付加手段と、前記付加手段によりデ イザ信号を付加された両像信号を量子化する量子化手段 と、前位量子化手段により菓子化された画像信号を荷号 化する荷号化手段と、前記母子化手取により荷号化された に重像信号を記憶する記憶手段と、を有するようだされ としたので、A/力変換された画像信号を量子化し符号 化する場合にも疑回的に階頭を表現できるようになっ た。

## 【図面の簡単な説明】

【図1】実施の形態におけるデジタルカメラの構成プロック図である。

【図2】実施の形態における擬似階調表現のための量子 化説明図である。

【図3】実施の形態におけるプリンタの構成プロック図である

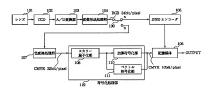
【図4】実施の形態におけるシステム構成図である。 【図5】実施の形態におけるプレビュー処理プロック図 である。

【図6】実施の形態におけるプレビュー処理のデータの 流れを説明する図である。

### 【符号の説明】

- 100 スイッチ
- 101 レンズ
- 102 CCD
- 103 A/D変換器
- 104 画像形成処理部
- 105 JPEGエンコーダ
- 106 記録媒体
- 107 色変換処理部 108 スカラー量子化部
- 100 227 110
- 109 符号化処理部 110 加算符号化部
- 111 ベクトル符号化部

[22] 1 ]



[図2] [図5]

